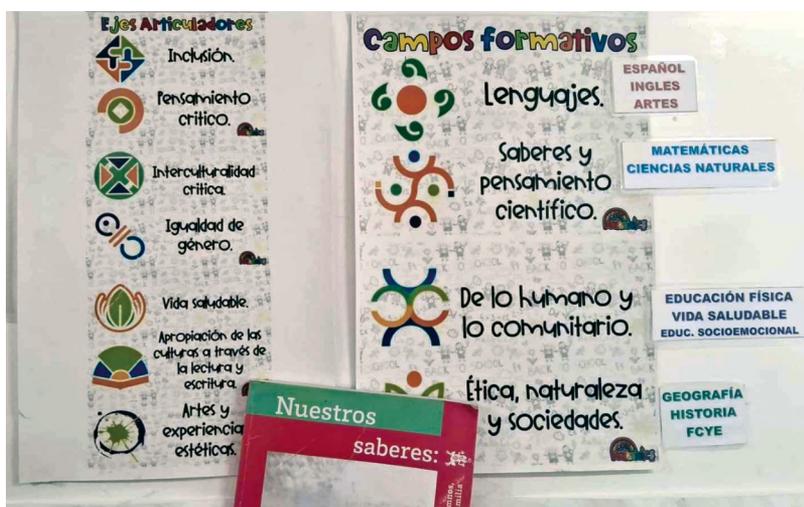


# Proyectando el futuro: el papel del docente ante el aprendizaje basado en proyectos de la NEM

Julio César Gómez Gándara  
Laura Cristina Pérez Esparza

*Material gráfico sobre los ejes articuladores y campos formativos de la NEM, dentro del aula de quinto grado de la Escuela Primaria Federal “Ángel Trias”.*



Fuente: Cortesía de Laura Cristina Pérez Esparza.

## Resumen

El trabajo de capacitación en torno a la Nueva Escuela Mexicana representa todo un reto a la labor docente, ya que el maestro debe descubrir su papel y el tipo de metodología que se requiere implementar; tal es el caso del trabajo por proyectos dentro del enfoque de la Nueva Escuela Mexicana, lo cual implica una serie de retos y desafíos que se viven dentro de las aulas, así como experimentar los cambios en el proceso de aprendizaje y evaluar cómo los alumnos van desarrollando un pensamiento crítico para la solución de problemas de la vida cotidiana. Considerando el testimonio de una docente en servicio a partir de la implementación de una entrevista, se realiza un análisis entre lo establecido en el discurso y la realidad que se vive dentro de las aulas, que si bien es un reto que los docentes asumen con profesionalismo y entusiasmo, implica para ellos una capacitación constante e investigación para el diseño de proyectos de aprendizaje que cumplan con los requerimientos establecidos y permitan la aplicación del conocimiento en la vida cotidiana de los estudiantes por medio de la investigación, solución de problemas y el aprendizaje activo.

Palabras clave: APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS, DOCENTES, NUEVA ESCUELA MEXICANA.

---

**Julio César Gómez Gándara.** Es egresado de la Licenciatura en Historia de la Universidad Autónoma de Chihuahua, Maestro en Educación para el Desarrollo Profesional Docente por la Escuela Normal Superior del Estado de Chihuahua “Prof. José E. Medrano R.”, y Doctor en Educación por la Universidad Pedagógica Nacional del Estado de Chihuahua. Se desempeña como docente desde hace diez años en la UACH, así como en la ENSECH, colaborando en revisiones y direcciones de trabajos de titulación en licenciatura y posgrado en las áreas de humanidades, ciencias sociales y educación en ambas instituciones. Correo electrónico: jcgomez@uach.mx

**Laura Cristina Pérez Esparza.** Es Licenciada en Educación Primaria por la Escuela Normal del Estado “Profr. Luis Urias Belderráin” y realizó sus estudios de posgrado en la UPNECH, campus Chihuahua, obteniendo el grado de Maestra en Educación campo Práctica Docente y el de Doctora en Educación. Cuenta con 20 años de servicio y actualmente se desempeña como docente frente a grupo en la Escuela Primaria Federal “Ángel Trías” de la ciudad de Chihuahua. Colabora en el Programa de Doctorado, modalidad virtual, de la Escuela Normal Superior “Profr. José E. Medrano R.”. Correo electrónico: laucristyp@gmail.com

---

### Cómo citar:

Gómez Gándara, J. C., y Pérez Esparza, L. C. (2024). *Proyectando el futuro: el papel del docente ante el aprendizaje basado en proyectos de la NEM*. En J. A. Trujillo Holguín, J. L. García Leos y V. H. González Sosa (coords.), *Desarrollo profesional docente: Reflexiones en el marco de la reforma curricular en México* [col. Textos del Posgrado n. 9] (pp. 165-175). Escuela Normal Superior Profr. José E. Medrano R.

---

## Introducción

Hablar del trabajo por proyectos dentro del quehacer educativo es considerar diversos elementos que se conjuntan para incorporar contextos, actores, procesos y acciones del mundo real al plano del aprendizaje. Si bien es posible recrear sucesos, apoyarse en expertos, estudiar fenómenos, indagar en el campo, trasladar la praxis al exterior del aula o generar metodológicas sociocríticas, en ningún momento dan por sentado que el resultado conlleve la participación activa del alumno. Es mediante el acompañamiento del docente, el que detona elementos de imaginación, goce, disfrute, reflexión y demás aspectos que enriquecen el desarrollo de los contenidos de clase.

Propiciar el aprendizaje es una de las tareas más arduas y complejas que realiza el docente al interior del salón de clases, debido a que uno de sus principales retos es recrear situaciones desconocidas, ajenas o distantes de la experiencia o conocimiento de sus alumnos. Entre los recursos que componen el proceso de enseñanza-aprendizaje en relación a la incorporación de situaciones externas en el aula, trabajar bajo un enfoque de *aprendizaje basado en proyectos* –ABP– tiene por finalidad acercar y familiarizar los contenidos con el entorno próximo a los alumnos; si bien ello se convierte en un gran reto, encaminar a que dichas acciones sean aplicables a beneficio de su comunidad es una tarea aún más grande. Uno de los aspectos que caracteriza a la Nueva Escuela Mexicana –NEM– es incluir elementos que coadyuven en la reflexión, el análisis, el pensamiento crítico y humanista en relación a elementos del entorno próximo del alumno para acercarlo como miembro activo de su comunidad.

El objetivo principal del presente capítulo es esbozar los elementos característicos que el trabajo por proyectos abona al desarrollo de los contenidos al interior del aula a partir del enfoque previsto por la NEM, el cual prioriza la atención social, ambiental, cultural y holística con el firme propósito de garantizar el aprendizaje gradual y estandarizado entre los estudiantes. Se expondrán los aspectos teóricos, los beneficios, así como los retos que el docente tiene en el aprendizaje de esta nueva propuesta de aprendizaje contemplado en la reforma curricular 2022. Se acompaña lo aquí expuesto con la relatoría de una docente de primaria que comparte sus impresiones, aciertos y desafíos que ha experimentado con el trabajo de ABP, contextualizando su trabajo y las adecuaciones vertidas en su planeación de clases en favor de dicha metodología. Es importante aclarar que se trata de un testimonio que tiene únicamente la finalidad de conocer una de las diversas perspectivas y experiencias que los docentes atraviesan con la incorporación de dicha metodología en sus clases, por lo que de ninguna manera se pretende generalizar los comentarios, experiencias e impresiones para el resto de los docentes e instituciones del ámbito educativo.

## La metodología de proyectos en la NEM

Referirse al trabajo en torno a una metodología es aludir a una acción encaminada a dar cumplimiento a una secuencia ordenada, estructurada y guiada por un fundamento tanto teórico como investigativo; es decir, se sistematizan técnicas y estrategias para guiar la construcción del conocimiento. Entre las estrategias que propone la NEM para el aprendizaje, se plantea la incorporación de cuatro esquemas metodológicos que guíen el aprendizaje en los campos formativos propuestos en los niveles educativos del cuadro básico señalado por la Ley General de Educación (LGE). El aprendizaje basado en proyectos conforma una de las opciones de trabajo relacionadas en los libros de texto y en las acciones sugeridas por la Secretaría de Educación Pública (SEP).

En los principios y orientaciones pedagógicas propuestos por la SEP (2019) se encuentra lo siguiente:

La NEM busca formar en el conocimiento profundo la diversidad de las múltiples culturas existentes, generar relaciones con éstas, siempre basadas en la equidad y el diálogo, y que esto lleve a una comprensión mutua. Esto impulsa a los y las estudiantes a ampliar sus perspectivas, brindándoles opciones y elecciones en todos los ámbitos, y motivándolos a construir proyectos vida [sic] de mayor calidad [p. 9].

Los proyectos a los que se hace alusión tienen por premisa la inclusión, la interculturalidad, el humanismo y los intereses particulares de cada alumno. Es con ello que, dentro del quehacer educativo del docente, el involucramiento de esta metodología debe considerar los intereses iniciales en conjunto con los contenidos temáticos a trabajar en la clase. Dichos intereses se apoyan en las motivaciones personales, las necesidades individuales y la visión cultural que cada alumno aporta al trabajo en conjunto dentro del proyecto.

Díaz (2006) puntualiza que trabajar bajo los esquemas de proyectos lleva a los alumnos a trabajar de forma colaborativa, cooperativa y participativa desde un ámbito innovador, ya que en dicho proceso se ven involucradas las personalidades de cada uno de ellos, lo cual permite enriquecer la praxis. Martín y Rodríguez (2015) describen que trabajar bajo el ABP es una indagación de la realidad que permitir al educando confrontar conceptos e información para construir sus propios significados dotados de experiencias. González y Becerra (2021) destacan que esta metodología fomenta una forma de trabajo que prioriza la investigación, partiendo de múltiples cuestionamientos que son expuestos por los alumnos, quienes deberán brindar respuesta mediante diversas estrategias, técnicas y actividades. En convergencia con lo propuesto por los autores, la construcción del conocimiento bajo esta metodología parte de la necesidad que mueva la investigación en torno del proyecto, la cual se apoya en el trabajo en conjunto, su motivación, las realidades de los involucrados y los contenidos a trabajar en el aula, los cuales son apoyados en las interrelaciones dadas entre los alumnos, el docente, la familia, la comunidad y su entorno.

El aprendizaje mediante un proyecto se asocia entonces a las acciones productivas que articulan necesidades, actividades, actores, problemáticas y productos que consideren caminar a un resultado en común. El principio de trabajar bajo el esquema de proyectos se centra en considerar que los estilos de aprendizaje están presentes dentro del aula, lo cual sitúa como su propósito que los estudiantes aprendan de su contexto involucrando sus sentidos, sus necesidades y sus intereses para la generación de propuestas que den respuesta a problemáticas que sirven como detonadoras de la actividad.

La SEP (2022) sugiere el esquema metodológico mediante una articulación de tres fases y once momentos que guíen los contenidos de trabajo por los ejes articuladores que plantea la NEM: la primera fase es de planeación; la cual considera los momentos de identificación de la problemática, la recuperación de ideas, así como de los conocimientos previos, y la planificación de los pasos y momentos a seguir. La acción es la segunda fase, misma que tiene como momentos el acercamiento a la problemática, seguido de una comprensión y producción que lleva a la reflexión, el reconocimiento que permita plantear avances y dificultades del proceso, llegando a la concreción de un producto. La tercera fase da pie al momento de integración, en esta se expone y retroalimenta lo realizado, la difusión lleva a compartir la información de lo abordado, le siguen las consideraciones emergentes del impacto que generó el producto, cerrando con un momento de avances en resultado de mejorar y consolidar futuros productos.

Dichas sugerencias se realizan considerando un esquema de trabajo flexible, inclusivo y humanista en relación a la pedagogía empleada por el docente, quien se convierte en un guía, facilitador y compañero de sus alumnos durante este proceso de descubrimiento. En tal sentido, las experiencias de todos los actores involucrados en el proceso contribuyen a la constitución del aprendizaje diversificado por sus habilidades, actitudes, aptitudes y destrezas implementadas en cada uno de los momentos que plantea la metodología de trabajo.

### **El papel del docente ante la metodología por proyecto**

Dentro de las características que guían la visión y objetivos a los que se encamina la NEM convergen la formación en torno a una educación humanista, inclusiva e intercultural, receptiva y empática con la diversidad, que promueva la autonomía, así como la aplicabilidad del conocimiento en su contexto. Para que dicha tarea pueda ser alcanzada se reconoce a los docentes como los guías en tal misión, quienes a través de su práctica y profesionalización contribuirán a formar alumnos críticos, reflexivos, empáticos, solidarios, autónomos, incluyentes y sensibles a su entorno para posteriormente conducirse como ciudadanos.

Dentro del documento rector de la NEM para el ABP, en relación al papel de los docentes, se puntualiza su función de la siguiente manera:

Las y los docentes asesoran y orientan, motivan, proporcionan herramientas, recursos y contactos, así como un marco de referencia teórico que dé una guía y permita la complementariedad entre las sesiones de clase y las sesiones de práctica. Son coordinadores y dinamizadores del proceso, ayudan a los alumnos a aprender por sí mismos, les dan retroalimentación y aprenden a la vez que enseñan [SEP, 2022, p. 2].

El rol del docente se ve acotado como una guía que mediará las acciones emprendidas en el aula, incluyéndose en las acciones de cuestionamientos, descubrimiento, reflexión y aplicación de los conocimientos, ya que su papel dentro del proceso lo sitúa como otro miembro activo del aprendizaje y no le limita a sus funciones instruccionales, como se trabaja en el esquema tradicional. Si bien es responsabilidad del docente plantear problemáticas, retos, cuestionamientos o situaciones que inviten al alumno a poner en práctica los principios ya descritos de esta metodología, también lo es cerciorarse, en su rol de facilitador, de que dichas acciones sean atendidas y generen algún impacto con su implementación.

Entre las funciones que se sugiere que el docente debe implementar bajo esta metodología de proyectos es posible identificar, a partir de lo descrito por Torres (2019), las siguientes: a) anticipar a través de una planeación oportuna que la experiencia de trabajar bajo este esquema contempla a todos los involucrados; b) cerciorarse de la viabilidad del proyecto al asegurarse que los objetivos darán respuesta no solo a una problemática sino también a los ejes de estudio; c) concientizar la importancia de realizar investigación en un proceso de búsqueda del conocimiento en el cual todos contribuyen activamente; d) supervisar el tipo de actividades, materiales, escenarios y participantes para garantizar su seguridad, goce y disfrute de manera responsable en todo momento; e) procurar que el ambiente así como la constitución del aprendizaje sean óptimos; f) considerar un esquema de evaluación formativo y cualificado para dar pie a un proceso reflexivo, y g) compartir las experiencias y los resultados obtenidos con la comunidad.

Aunado a los puntos enlistados en el párrafo anterior, las funciones del docente no se limitan en sus acciones, sino que estas deben actuar en consideración a un ajuste de contenidos que tome en cuenta los contextos sociales, comunitarios, familiares e incluso geográficos que presenta cada escuela. Collet et al. (2014) apuntan que cuando el docente es consciente de los elementos que rodean al alumno en su entorno cercano, el punto de referencia con el que se construirán los contenidos pedagógicos se convierte en uno más sólido y estable para impulsar óptimamente el desarrollo curricular. Tal aseveración permite encaminar el aprendizaje a contenidos específicos y favorables para propiciar el aprendizaje y generar experiencias enriquecedoras y satisfactorias a través de los diferentes momentos que compone el trabajo bajo el esquema de proyecto.

Ante la estrategia del ABP, el fortalecimiento de los vínculos entre los actores participantes en el quehacer educativo es importante, ya que cada uno de ellos aporta experiencias y conocimientos en las diferentes etapas que le conforman. Partiendo de la premisa de que el docente se convierte en un guía y acompañante

en el desarrollo de la metodología por proyectos, así como la pretensión de rescatar alguna de las múltiples impresiones que se tienen a la hora de trabajar bajo este esquema, se procedió a entrevistar a una docente titular de un grupo de primaria para que expresara sus impresiones en torno a ello. Su perspectiva, tiempo de servicio y trayectoria dentro del sistema educativo le permiten generar una narración desde sus vivencias en relación a una experiencia de trabajo bajo el esquema ABP, compartiendo con ello una de las múltiples experiencias que ha tenido a partir de la interrogante “¿Cuál consideras que es el papel óptimo que debe desempeñar el docente cuando se trabaja el aprendizaje basado en proyectos dentro del nivel de primaria?”.

### **La incorporación de proyectos en el quehacer cotidiano de la enseñanza**

El trabajo por proyectos dentro del aula obliga al docente a dejar de ser un simple facilitador o un transmisor de conocimientos, tal como fue descrito por Freire (1985) al analizar la educación bancaria; esta metodología busca que el docente sea un guía, un mediador que acompaña a los estudiantes en la construcción del aprendizaje. Siendo esta una parte fundamental de la formación de los educandos, es necesario que acompañe a los alumnos en sus trayectorias formativas en el nivel educativo y modalidad correspondiente para propiciar la construcción de los aprendizajes dentro de los ámbitos tecnológicos, humanísticos, sociales y científicos que brinden la posibilidad de interpretar la realidad y la participación positiva en el proceso de transformación para hacer realidad el proceso de enseñanza-aprendizaje (SEP, 2023); situación reconocida dentro de las aulas, ya que en la entrevista se señala que durante el desarrollo de un proyecto de enseñanza el maestro siempre está observando y detecta las situaciones en las cuales debe intervenir para implementar las herramientas que él mismo eligió para la puesta en marcha de sus proyectos, hecho que se señala en la entrevista al reconocer por parte de la participante el papel activo del docente en la metodología ABP.

Diana Soto<sup>1</sup> es una docente de nivel básico de educación con más de diez años de experiencia. Al cuestionarle sobre la incorporación de los proyectos en el quehacer cotidiano de la enseñanza, señala que lo primero que un docente debe considerar “es partir del análisis y comprensión de los programas de estudio, que son el referente que siempre se debe tener en consideración”, aunado a la constante comunicación y conocimiento de los estudiantes, para lo cual se debe realizar una evaluación diagnóstica integral que identifique los intereses de los niños, su contexto y sus conocimientos.

---

<sup>1</sup> La docente en mención, de manera entusiasta, voluntaria y bajo su conocimiento, dio su consentimiento por escrito para que su nombre y apellido sean utilizados como referencia en este documento. Su intervención tiene como finalidad expresamente compartir sus experiencias personales relacionadas con el ABP.

Desde la experiencia de la docente, la autonomía curricular “es una de las bondades, a partir de ella se puede despertar con mayor facilidad el interés de los alumnos y facilita el trabajo colaborativo dentro del aula y la comunidad”. El trabajo colaborativo, de acuerdo con Johnson (1999), brinda resultados que benefician a todos los alumnos a lo largo del proceso de trabajo al desarrollar una interdependencia positiva, la posibilidad de compartir conocimientos adquiridos y la organización para la distribución de tareas para el logro de objetivos comunes que se reflejan dentro del grupo, la escuela, la familia y la comunidad.

La docente reconoce que “la visión amplia que brinda una evaluación continua permite reconocer lo que sabe o no sabe el alumno, además de programar los periodos de evaluación de acuerdo a las condiciones de trabajo y los avances dentro del desarrollo del proyecto”. De igual manera señala un sinfín de retos que se enfrentan dentro del aula al implementar la metodología ABP, entre ellos destaca el cambio de paradigma de una visión segmentada del conocimiento a un trabajo integral que favorezca la formación humanista y el pensamiento crítico en los alumnos, además requiere del empleo de creatividad, uso de herramientas para proponer actividades para favorecer el aprendizaje significativo, así como un análisis constante de la realidad. La preparación que implica la planeación y puesta en práctica de un proyecto va más allá del dominio de los contenidos, requiere tener la capacidad de ofrecer a los alumnos una ruta de acción para la construcción del aprendizaje y el desarrollo de las habilidades y competencias necesarias para alcanzar el perfil de egreso.

Una reflexión final de la maestra participante: en cuestión de la implementación de la metodología de ABP, señala que esta le exige una mayor profesionalización, ya que es necesario tener el dominio de más recursos, pero a la vez es algo que le gusta, ya que es una aventura nueva por emprender con los alumnos y demás miembros de la comunidad escolar. En su experiencia en el aula, la maestra Diana considera que este tipo de metodología favorece la autonomía y autoestima de los alumnos, siempre y cuando se reconozca el esfuerzo y el trabajo que ellos hacen y tengan oportunidad de compartir sus resultados más allá del aula. Aunado a ello, invita a un trabajo colegiado, para la búsqueda de herramientas que favorezcan el logro de aprendizajes significativos.

## **Bondades y retos de la metodología**

Una de las bondades de la metodología de ABP es que tiene el propósito de que las alumnas y alumnos desarrollen la competencia para solucionar problemáticas de su interés a partir de una serie de actividades propuestas dentro de un proyecto de trabajo, que motivan a los estudiante para resolver esos problemas y fomentan el trabajo colaborativo mediante equipos, dentro de los cuales se desarrolla la autonomía, se potencia la creatividad, implica el uso de capacidades sociales y buscan el desarrollo del pensamiento crítico. Esto contribuye a una formación integral que va más allá del cúmulo de conocimientos, al desarrollar en el alumno capacidades, valores, conocimientos y saberes para continuar

aprendiendo a lo largo de su escolaridad y de la vida. Podemos agregar en este ámbito y en lo vertido por la maestra Diana que el fomento a la reflexión que el docente puede realizar a lo largo del proyecto propicia en el alumno el pensamiento crítico sobre los saberes construidos y el reconocimiento de los desafíos que se le han presentado y la forma en que los enfrentó para llegar a reconocer que el conocimiento construido le puede ayudar a resolver problemáticas o situaciones futuras en entornos cercanos.

La metodología ABP es una estrategia transdisciplinaria (Hernández, 1998), lo cual es otro beneficio, ya que el docente tiene la posibilidad de implementar una gran variedad de técnicas de enseñanza que eviten la unilateralidad de asignaturas y coadyuven a motivar el aprendizaje en los alumnos.

En la metodología ABP se deja de lado la simple transmisión del conocimiento para involucrar a los alumnos en la solución de problemas a partir de la investigación y la realización de productos que dan solución a esta problemática y dan como resultado un aprendizaje significativo, al aplicar lo aprendido a situaciones de vida reales; además permite el desarrollo de habilidades para la resolución de problemas y despierta la motivación intrínseca de los alumnos al trabajar actividades dentro de sus intereses.

A pesar de estas y otras bondades, los docentes enfrentan innumerables retos día con día, entre los cuales destaca la necesidad de una formación continua respecto a las características, planeación e implementación de los proyectos; si bien han recibido desde su formación inicial antecedentes sobre metodologías activas, la implementación de un nuevo modelo educativo y sus metodologías requiere de una capacitación para tomar conciencia de su papel dentro de ella y lograr proponer actividades que abonen al perfil de egreso de educación básica del plan y programa 2022 de la NEM. Otro reto consiste en realizar un proyecto de aprendizaje bajo la estructura y características de la modalidad de proyecto elegida, que puede ser: *aprendizaje basado en problemas*, en el cual el docente toma el rol de facilitador dentro del desarrollo de un aprendizaje contextual y busca el desarrollo de la autonomía, la cooperación y el trabajo en grupo. Otra modalidad es el *aprendizaje basado en retos*, el cual tendrá como producto la propuesta de soluciones a problemas reales en beneficio de la comunidad. Una tercera modalidad es el *aprendizaje basado en investigación*, que promueve el desarrollo de habilidades científicas con la supervisión del docente (SEP, 2021). Además, el docente debe de establecer un ambiente de aprendizaje en el cual se fomente la colaboración entre los alumnos, al trabajar de manera colaborativa en grupos o equipos para desarrollar las actividades del proyecto, en lo cual se desarrollan actividades para este tipo de trabajo privilegiando el aprendizaje social.

Otro reto sin lugar a dudas lo presenta la evaluación dentro de la implementación de este tipo de metodología, ya que se deben establecer criterios claros que el alumno debe de conocer y bajo los cuales se va a medir su progreso y el logro de los objetivos de aprendizaje; esta evaluación debe ser continua e integrar la observación constante, una retroalimentación constante y la revisión de

productos. La implementación de la metodología ABP dentro del aula requiere un sinnúmero de recursos materiales y tecnológicos, así como acceso a otros sitios fuera del salón de clases. Contar con estos recursos es otro reto, ya que si no se cuenta con ellos los objetivos del proyecto pueden no ser alcanzados.

## Reflexiones en la práctica

El trabajo docente siempre ha sido la parte medular del proceso de aprendizaje y sin lugar a dudas siempre implica una serie de retos y responsabilidades, como actualmente se demuestra en la implementación de la nueva reforma curricular 2022 de la NEM, la cual viene a romper una serie de paradigmas y costumbres propias de la labor docente al dar un giro de 180 grados a su función y exigir al docente nuevas habilidades para dejar de ser un simple transmisor de conocimientos y desempeñarse dentro del aula como un guía, un coordinador que propone el desarrollo de actividades que contribuyan al aprendizaje significativo y el desarrollo de habilidades para la convivencia social, así como para el trabajo colaborativo dentro y fuera del aula. El desarrollo del sentido humanístico y el pensamiento crítico van de la mano de esta labor, lo cual exige romper paradigmas de enseñanza y una motivación intrínseca para seguir una ruta de formación continua que permita al docente capacitarse y enfrentar los retos y desafíos que implica la implementación de la metodología ABP, que es la propuesta central didáctica de este nuevo modelo educativo. A la vez que representa un gran desafío, este trabajo viene a contribuir a la renovación de las prácticas docentes que sin lugar a dudas beneficiará a los actores principales del proceso de aprendizaje: los alumnos.

## Referencias

- Collet Sabé, J., Besalú, X., Feu, J., y Tort, A. (2014). Escuelas, familias y resultados académicos. Un nuevo modelo de análisis de las relaciones entre docentes y progenitores para el éxito de todo el alumnado. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 18(2), 7-33. <https://www.redalyc.org/pdf/567/56732350001.pdf>
- Díaz Barriga, F. (2006). *Enseñanza situada. Vínculo entre la escuela y la vida*. McGraw-Hill.
- Díaz Barriga, F., y Hernández Rojas, G. (2000). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. McGraw-Hill.
- Freire, P. (1985). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI.
- González Fernández, M., y Becerra Vázquez, L. (2021). Estudio de caso del aprendizaje basado en proyectos desde los actores de nivel primaria. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 11(22), e021. <https://doi.org/10.23913/ride.v11i22.859>
- Hernández, F. (1998). Repensar la función de la escuela desde los proyectos de trabajo. *Pátio, Revista Pedagógica*, (6), 26-48.
- Jiménez Rustán, M., y Simón Benzan, Y. (2021). El método de aprendizaje por proyecto: una experiencia desde las didácticas particulares. *EduSol*, 21(74). [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1729-80912021000100167](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-80912021000100167)
- Johnson, I. (1999). *Programación de aula y adecuación curricular*. Graó.

- Martín, A., y Rodríguez, S. (2015). Motivación en alumnos de primaria en aulas con metodología basada en proyectos. *Revista de Estudios e Investigación en Psicología y Educación*, Ext.(1), A1058-A1062. <https://doi.org/10.17979/reipe.2015.0.01.314>
- Torres Bravo, M. (2019). *Acción comunitaria desde proyectos educativos. El caso de las escuelas comunitarias en Barcelona* [Trabajo de grado]. Universidad Autónoma de Barcelona, España. <http://escoladeligop.com/wp-content/uploads/2019/10/Miguel-Torres-Bravo-2019-Accion-Comunitaria-Desde-Proyectos-Educativo-Las-Escuelas-Comunitarias-de-Barcelona-TFM.pdf>
- SEP [Secretaría de Educación Pública] (2019). *La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas*. Subsecretaría de Educación Media Superior/SEP. <http://www.cosdac.sems.gob.mx/sistematicarreraems/wp-content/uploads/2020/02/NEM-PRINCIPIOS-Y-ORIENTACIONES.pdf>
- SEP (2022). *Sugerencias metodológicas para el desarrollo de los proyectos educativos*. Consejo Técnico Escolar/SEP. <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2023/03/Sugerencias-Metodologicas-proyectos.pdf>
- SEP (2023). *Un libro sin recetas, fase 3*. Subsecretaría de Educación Media Superior/SEP.